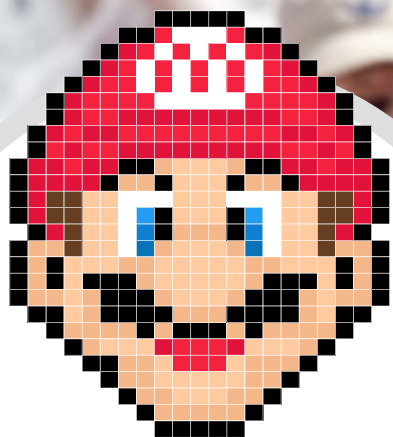


ČERVEN#2023

OSMÁČEK



ŠKOLNÍ NOVINY



**VYZKOUŠEJ SI
PIXEL ART!**

STR. 16

DEN DĚTÍ 2023:
**VYVONĚNÁ
ZÁBAVA!**

STR. 15

**MUZIKÁL
CESTOPISY
KŘÍŽOVKY
POEZIE**



STR. 4-5

**ROZHOVOR:
NA NÁVŠTĚVĚ
V MUZEU**



Pokračujeme!

Nadále hledáme dopisovatele a spolupracovníky, pravidelné i příležitostné, z 1. i 2. stupně, amatérské fotografy a výtvarníky, každého, kdo se chce podílet na obsahu našeho školního časopisu.

Přijďte mezi nás!

Uvítáme i nápady, náměty na zajímavé články.



www.8zsln.cz



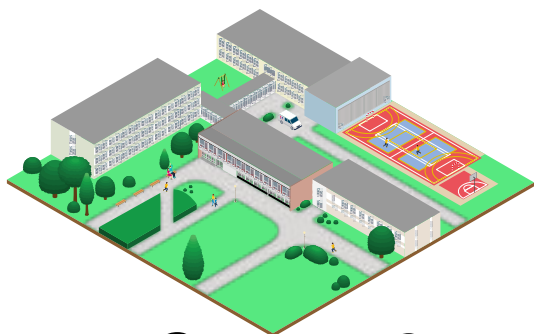
info@8zsln.cz



+420 415 652 310



facebook.com/zslouny



Editorial

Píšeme o všem, co se týká naší školy, žáků, učitelů, vychovatelek a také kuchařek.

Vážení čtenáři, do práce na jednotlivých člancích se zapojili samotní žáci a projevili značný novinářský talent. Přejeme Vám příjemnou zábavu.



Obsah

3

Školní muzikál

4-5

Rozhovor

6-17

Události nejen ze školních lavic

18

Fotoreportáž

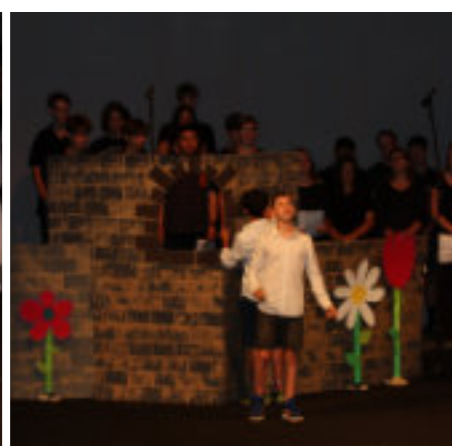
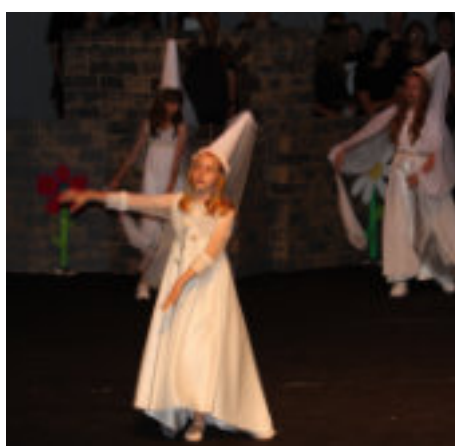
19

Křížovka a osmisměrka



At' žijí duchové!

Po roce jsme opět nacvičili školní muzikál. Tentokrát na motivy všem známé filmové pohádky: At' žijí duchové!



Ve čtvrtek 22. 6. 2023 vystoupilo na 280 žáků naší školy před dvakrát vyprodaným hledištěm Vrchlického divadla v Lounech a sklidilo potlesk ve stoje. Nebylo divu, představení mělo spád, bylo vtipné, plné neopa-

kovatelných okamžiků a perfektních výkonů. Nechybělo ani selhání techniky, kterého si možná všiml jen velmi pozorný divák. Všechno naši mladí herci a zpěváci zvládli i neskutečné a úmorné horko, které ten den panovalo.

*Hudba: Jaroslav Uhlíř
Texty písní: Zdeněk Svěrák*

*Aranžmá: Jiří Škorpík
Režie: Eva Maťátko
Speciální host: Eva Kleinová*

Lounské muzeum redaktorkám Osmáčku představilo své poklady

Za rozhovorem pro Osmáček se vypravujeme do Oblastního muzea v Lounech, kde pracuje babička jedné z nás. Ve smluvený čas nás na muzejním dvoře vítají zaměstnanci. Exkurze začíná v konzervátorské dílně, kde právě konzervátorka Markéta Kynclová z hromádky tlustých střepeů slepuje dávnou nádobu. Ani není znát, které chybějící části nahradila novým materiálem.

Prohlížíme si přístroj na destilovanou vodu, kterou často používají k čištění předmětů. Sledujeme, jak se zašlému kovovému kříži ve speciálním přístroji pomocí pískování vrací zašlý lesk. Dokonce si můžeme pískování i vyzkoušet!

V archeologickém depozitáři, kde stojí celé řady již opravených nádob různých velikostí a tvarů, nás vítá archeolog Tomáš Prokopec. Najdete tu nejen keramiku, ale taky spoustu středověkých zbraní – nožů, mečů. Vzácnější předměty na výstavách nahrazují novodobé kopie, originálům k nerozeznání podobné. Liší se jen váhou. Pana Prokopce se ptáme:



Kdo je konzervátor a co vlastně dělá?

Je to člověk, který udržuje sbírky, opravuje a ochraňuje sbírkové předměty. Vede si fotografickou dokumentaci a záznamy o opravách na tzv. konzervátorských kartách. Většina předmětů po zásahu konzervátora vypadá jako v původním stavu.



Jaký předmět je v depozitáři nejcennější?

„Určitě Líšťanský depot, kterému taky říkáme Líšťanský poklad. Není to jedna věc, ale dokonce 105 předmětů, které sloužily jako platidla. Roku 2012 je našli hledači kovů na poli u Líšťan. Byli natolik čestní, že nález muzeu odevzdali. Poklad pochází z doby bronzové a jsou v něm náramky, sekery, dláta. Jeho hodnota je nevyčíslitelná, a proto je uložen v trezoru.“

To je paráda. Ani jsme netušily, že tu mají opravdický poklad!

Nyní už vystupujeme do patra do muzejní knihovny, království Stanislavy Profousové. V celé místnosti jsou podél stěn od podlahy až do stropu police s knihami. Knihy jsou tu prakticky všude. Na stůl nám paní knihovnice připravila některé zajímavé a vzácné knihy, ukázky tisků, rukopisů a prvotisků z muzejní knihovny. Jsou zde i knihy z původní klášterní

augustiniánské knihovny z Dolního Ročova.

Co je tu nejstarší?

„V dávné době se knihy psaly a opisovaly ručně, to jsou tzv. rukopisy. Jsou psány na pergameni, jiné na papíru. Některé staré rukopisy se nám zachovaly především díky náhodě. Torza zničených knih se později použila jako přebal nové knihy. Na vazby knih se po staletí s oblibou používal pergamen, který se vyráběl z kůže ovcí, telat a koz. Máme zde i vzácné prvotisky.“

Co jsou to prvotisky?

„Knihy, které byly vytištěny před rokem 1500. Používá se pro ně latinský výraz ‚inkunábule‘ čili tisk v kolébce. Další skupinou jsou tzv. ‚staré tisky‘ – knihy vytištěné mezi roky 1500 – 1800. A tady máme ukázky slepotiskových vazeb na knihách ze 16. a 17. století. A toto je chronogram. V textu jsou zvýrazněny římské číslice, které prozrazují, kdy kniha vznikla. Zajímavá je sbírka Kramářských tisků, které až do 19. století prodávali na trzích a poutích populní kramáři a zpěváci.“

Listujeme ve starých knihách a některé mají v textu krásné ozdoby...

„Tomu se říká iluminace, a ozdobné začáteční písmeno



je iniciála. Jiné tisky bývají doplněny rozkládacími celostránkovými mědirty.“

Máte tady i nové knihy?

„Jistě, pochlubit se můžeme bohatou sbírkou regionální literatury, co se vztahuje k Lounům a Lounsku. V nich se dočítáme, například kolik bylo v Lounech počátkem minulého století řemeslníků, kolik obchodů. Také tu jsou odborné knihy o muzeích.“

A Školní pravidla pro obecné české školy...

„Jsou z 1814. Takhle kdysi začínal školní den na lounských školách: Když vstoupíte do školního pokoje, pokloňte se slušně učiteli neb učitelkyni. Máte-li jim co oznámit, učiňte to. Pozdravte potom také přítomných žáků...“



Kolik je tu celkem knih?

„V muzejní knihovně je celkem 27 000 svazků knih. Najdeme zde i 230 titulů periodik (novin a časopisů) z 19.-20. století. Některé tisky a rukopisy jsou digitalizované a můžete si je prohlédnout na webových stránkách muzea.“

Čím se nejvíc liší muzejní knihovna od knihovny normální?

„Muzejní knihovna má trochu specifikum. My knihy nepůjčujeme ven, badatelé si je půjčují jen prezenčně – studují je pouze tady v naší studovně.“

A na jaké výstavy byste naše čtenáře pozvala o prázdninách?

„V muzeu máme nové výstavy hned dvě: Na výstavě Louny a Lounsko v muzejních sbírkách, kde uvidíte zajímavé exponáty, co většinou leží ukryté v depozitářích. Výstava Minerály vulkánů – Kameny zrozené zemským ohněm – představuje krásné krystaly a acháty ze sbírek soukromých sběratelů a severočeských muzeí.“

Děkujeme za rozhovor. Jsme překvapené, co všechno v muzeu můžeme najít.

Irena Sinuová, Marie Jasková a Nela Profousová, 7. A

Dne 22. května 2023 jsme se já z 9.B a moji spolužáci ze třídy i ze školy vydali na týdenní zájezd do Londýna. Cesta byla daleká, vedla přes Německo, Belgii a Francii do Calais, kde jsme přestoupili na trajekt a jeli přes Lamanšský průliv do Doveru v Anglii. Vše jsme zvládli, i tu jednu pasovou kontrolu ve Francii, kdy jsme museli i s kufry vystoupit a jít na kontrolu, poté jsme se už těšili na výlety.

Po stopách Londýna

Ráno jsme vystoupili v Londýně v Greenwich, kde jsme začali náš první den. Navštívili jsme nultý poledník, který rozděljuje naši Zeměkouli na východní a západní polokouli. Kousek odtud jsme měli krásný výhled na centrum Londýna, kde se nacházela i Okurka, mrakodrap (největší symbol Londýna), která dnes již není skoro vidět. Dále jsme se vy-

dali na projížďku lodí po Temži, tam jsme viděli Tower Bridge, Big Ben, London Eye a mnoho dalšího. Na oběd jsme se stavili v Čínské čtvrti. Pokračovali jsme k Buckinghamskému paláci, kde sídlí král a jeho nejbližší. Zde mě zaujali strážci, kteří musí hlídat a mají přísná pravidla a nařízení, které velice obdivuji. Večer jsme dorazili na hostel

Generator, kde jsme si dali večeri a hned usnuli.

Druhý den jsme vyrazili k Sedmi sestrám, to jsou útesy s překrásným výhledem na moře, tzv. Seven Sisters. Ani tady nechyběl pořádný kopec srandy, např. váleli jsme sudy z kopce anebo si povídali. Dále jsme se šli podívat do mořského světa (sea life) v Brightonu,



kde jsme si mohli sáhnout na mořskou hvězdu a projít se pod žraloky v tunelu. Bylo to opravdu zajímavé. K obědu jsem si dala typické jídlo pro Brighton a to je fish&chips (ryba&hnanolky), chutnalo to skvěle. Po večeri jsme šli na večerní procházku Londýnem. Ani v noci se lidé nenudí. Navštívili jsme nádraží 9/4 z Harryho Pottera, kde jsme se mohli vyfotit.

Na pokoj jsme přišli kolem jedenácté hodiny večer.

Třetí den a poslední jsme si nejdříve naložili kufry do autobusu a potom se šli projít přes Tower bridge, z které byl úžasný výhled na řeku. V Toweru jsme si prohlédli korunovační klenoty panovníků v Anglii. Dále jsme jeli metrem a poté vlakem do Windsoru, kde byl

krásný zámek, který jsme si prošli. Jako poslední místo nás čekala Oxford street, do které jsme jeli dvoupatrovým autobusem. Zde jsme měli rozchod a poté už jeli domů.

Výlet byl velice vydařený. Měli jsme krásné počasí a i když to bylo občas náročné, vše to stálo za to a jsem ráda, že jsem se mohla podívat na život v Londýně.

Eliška Krupková, 9. B

Ozdravný pobyt

Na ozdravném pobytu jsme zažili spoustu dobrodružství, zábavy a věci, na které nikdy nezapomeneme.

Třeba mě nejvíc bavilo v lese stavět domečky, nebo si hrát s kamarády na reportéry. Naopak nejméně mě bavilo zabalování a vybalování kufrů. A také jsme dokázali zdolat Sněžku a dostat se tak na nejvyšší bod České republiky. Jo, a také jsme měli dobré pohostění na chatě, kde jsme byli ubytováni, hlavně ty švédské stoly na snídani. Jak už jsem říkal, byli jsme ubytováni na místě jménem Svornost s krásným výhledem na Sněžku. Tak a to je všechno, za mě si ozdravný pobyt zaslouží 100 bodů z 10.

Dan Škurek, 5. B



Hrdinové sídliště



Je krásné slunné odpoledne, kamarádi Michal, Filip a Tomáš trávili společně svůj volný čas. Cestou na hřiště si vyprávěli různé zážitky z dopoledního vyučování. Smáli se! Pošťuchovali se! Najednou Michal vykřikl: „Kluci, hele, hele hnízdo! Vosí? To není hnízdo! To je včelí roj!“ Byl opravdu veliký! A co naši kamarádi? Představte si, žádné pokusy s kameny, s klacky. Hned se jim vybavilo nebezpečí, které by takový roj mohl způsobit a ohrozit ostatní děti, ale i dospělé. A tak si vyzkou-



šeli ohlášení situace na Městské policii v Lounech. I přestože volali sedmáci, příslušníci policie nahlášenou situaci okamžitě prověřili. Chlapci nepřeháněli! Skutečně včelí roj působil děsivě, dokonce až profesionální zásah hasičů, kteří jsou vybaveni speciálními prostředky, vedl k jeho úspěšnému odstranění z budovy. Po skončení akce došlo k poděkování našim kamarádům za odpovědnost a rychlou bezprostřední reakci. Rázem se z nich stali „hrdinové sídliště“.

Záci 7. B

Dveře do Evropy

Kde jsou takové dveře, kterými se můžete podívat do Evropy a jak fungují instituce Evropské unie? To a mnohem víc se dozvěděli naši středoevropané z 8. B v Evropském domě v Praze.

Vpondělí 29. května se žáci třídy 8. B zúčastnili exkurze do Evropského domu v Praze. Přivítala je lektorka, pod jejímž vedením si vyzkoušeli nejprve brainstorming na téma Evropa, pak si zahráli znalostní kvíz a vyzkoušeli si také spolupráci v týmech jako poslanci Evropského parlamentu. Dozvěděli se i o dalších orgánech Evropské unie a jejich funkcích. Podívali se na krátký film „Arnold jede do Bruselu“, v němž mohli rozhodovat o tom, jak bude film pokračovat. Na závěr si v týmech shrnuli vše, co se během programu dozvěděli.

Žáci 8. B



O škole

Do školy rád chodím –
ale nikomu neškodím.

Když nechodím –
jsem nemocným.

Umím dobře prudit –
stejně jako udit.

Naopak ve školních dílnách –
kutit není v mých silách.

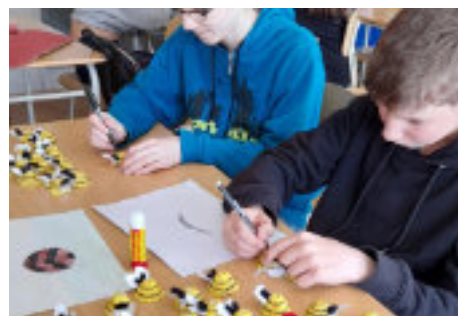
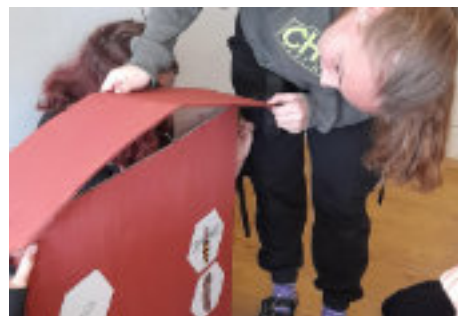
Železo na kladivu se třpytilo
jako zlato Karla Čtvrtého.

A tak bych řekl rád,
že mít tu kamarády je velký klad.

David Skála 4. B

Světový den včel

Víte, proč zrovna 20. květen je vyhlášen jako světový den včel?



Je to den narození Antona Janši (1734 – 1773), slovinského uznávaného včeláře, kterého do Vídně pozvala Marie Terezie, aby v nově založené včelařské

škole vyučoval včelařství. Tento den se oslavuje od roku 2018, kdy úsilí slovinské vlády vedlo Valné shromáždění OSN k prohlášení 20. května za Světový den včel. A tak

i 7. A oslavila ve výtvarné výchově páteční den včel společnou prací, kterou jsme si moc užili.

Žáci 7. A



Třída 7. C se ujala výroby kulis na letošní muzikál „Ať žijí duchové“. Řekli jsme si, že uděláme autíčka. Moc jsme si to užili, po-

sudte sami, jak se nám to podařilo. Více fotografií najdete na našich webových stránkách.

Žáci 7. C

Fantazie v akci čili herbář šesté b

Češtinka, to není jenom i-ý. Je také o rozšiřování slovní zásoby, o vyjadřování názoru, o probouzení fantazie. Učí nás dělit se o bohatství v duši.

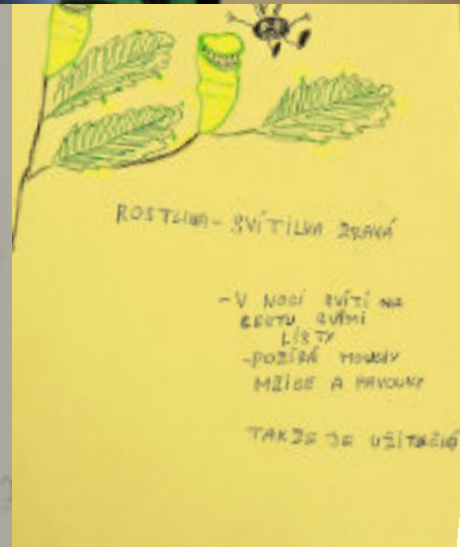
Každý žák dostal za domácí úkol namalovat květinu, pojmenovat ji, přisoudit jí výskyt a jedinečné vlastnosti a na příští hodinu představit všem. Mluvit před třídou bylo těžké stejně jako hodnocení včetně kritiky, ale žáci se úkolu zhostili na výbornou. A tak po celou hodinu před tabulí defilovaly tajemné krásky s úžasnými schopnostmi. Hodina přinesla nejedno překvapení.

Třeba takový Marek Ditrich. Jako výborného sportovce a rybáře ho zná každý, ale jako autora vítězné květiny? No tipovali byste, že právě jeho Svítilka žravá, která v noci svítí svými listy a žere hmyzáky, dostane nejvíc hlasů ze třídy? Adamova květina zase autorovi dodala odvahu k bravurnímu přednesu. Vojtova okouzila krásou. Bolesť a nesnáze vyléčí Artemův Květ naděje.

A problémy s láskou? Stačí zajít za Karolínou a pokropit její Sřápatku vlastními slzami. Ty probudí skřítku, který pomůže. Motiv srdíčka má i Radčina květina, Kytka žlutková. Do stavu změněného vědomí vás přivede Toníkova Hypnokytka, za níž by se nemusel stydět ani malíř



V. Mirvald. Zlé ženy Míšova kytka Dábllice mění v andělince. Květina Duhový drak je poněkud ambivalentní, přináší štěstí i smůlu, to podle toho, co z ní utrhnete. Eliščina květina řeší úkoly, Kájova



Elektrokytka si libuje v elektrických výbojích.

Na konci hodiny se třídou nese zklamané: „Ale to snadné, už zase zvoní...“

Žáci 6. B

Školní výstava

Celoškolní projekt zaměřený na osobnost české literatury Karla Čapka přinesl nám žákům hodně poznatků, ale nejen v rámci získávání informací nejrůznějšími způsoby, ale také nové zkušenosti při zpracovávání zajímavých materiálů na dané téma.

Úplně na počátku se hledal NÁPAD, jak vše zpracovat k připravované prezentaci věnované Karlu Čapkovi, jak využít naše schopnosti, jak překvapit spolužáky, třeba originalitou. Snaha o nejlepší provedení nás postupně připravovala i na skutečnost, že práce ve skupině je náročná, nelehká. Vzájemně jsme si mezi sebou prokazovali kreativitu, ale především se ukázaly naše schopnosti, naše ochota spolupracovat, naše zodpovědnost. A naše zjištění? Máme se stále ještě co učit! Leckdy dokonce nechyběla ani ostřejší výměna názorů! Nakonec jako vždy - vše jsme zvládli! Jsme přeci devátáci! Výsledek byl velice



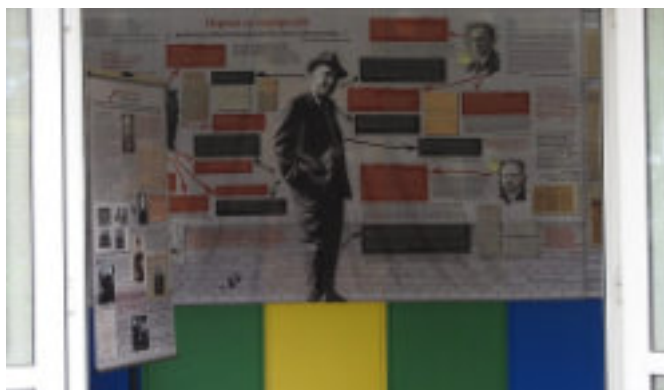
zdařilý! A na výstavě, která byla vyvrcholením celoškolního projektu, se naše práce líbily. Užasné zpracování však nabízely i vystavované práce našich mladších spolužáků,

kteří se do projektu zapojili s velkým nadšením a vytvořili nápadité výkresy, portréty, předměty, roboty.

Pavína Andrtová, 9. B

Виставка про Карла Чапека!

Коли прийдеш до нас в школу, побачиш надпис «Основна школа Карла Чапека».



В школі багато плакатів з інформацією про нього. Наприклад, коли він народився та про його життя. Ще на виставці представлені роботи та книги, які



написав Карл Чапек. В нього був брат, якого звали Йосип. На столі ви побачите проект-карту, як подорожував Карл Чапек та ще багато іншого. **Mariia Varvaruk, 6. A**

Karel Čapek



Karel Čapek sourozence měl,
dobře si s nimi rozuměl.

Od Josefa dostal štěně
a hned knihu napsal o něm.

Dášeňka a její svět
po úsměvu volá hned.

Slovo robot vymyslel,
dnes už ho zná celý svět.

Další knihy publikoval,
změny doby popisoval.
Zahradníkům rady dával,
legraci do zahrad přidával.

Cestování jeho vášeň
popisuje jako báseň.
Novinář byl hola hej,
každému to vyprávěj!

Žáci 4. A



O Karlu Čapkovi je známo, že byl spisovatel, žurnalista a cestovatel. Ale víte o tom, že byl i zahrádkář?

Napsal knihu Zahradníkův rok, kterou psal, když se poprvé sám začal starat o zahradu u svého domu.

Na počest Karla Čapka naše škola vytvoří-

la výstavu a při té příležitosti se naše skupina ekologů a přírodovědců z 8. a 9. tříd rozhodla vytvořit venkovní expozici na téma knihy Zahradníkův rok. Jak se nám to povedlo, můžete posoudit na fotografii.

Jan Kopecký a Lukáš Machač, 9. B

Slavnosti stepí



Letos jsme se zúčastnili výtvarné soutěže „Slavnosti stepí“, kterou pořádala obec Raná ve spolupráci s Agenturou ochrany přírody a krajiny ČR.

Letošním tématem byl ko-

miks „Ze života zvířátek a rostlin Lounského středohoří“.

A byli jsme úspěšní hned dvakrát. V kategorii pro 1. stupeň ze 135 výtvarných prací obdržela Michaela Kovaříková speciální cenu za výtvarné

zpracování. Ze 158 výtvorů v kategorii pro 2. stupeň získala 3. místo Aneta Karbanová.

Vítězům gratulujeme a představujeme vám jejich díla.

Jaroslava Boudová

Šachový turnaj

Hodně se těším na šachový turnaj, ale jsem nervózní. Trénuju každý den s tátou a bráchou. Většinou prohrajú, někdy zase vyhrajú. Když hraju s bráchou, tak většinou podvádí a někdy se i hádáme. Ale když hraju s tátou, tak mě učí a upozorní mě. Bojím se, že tam budou hodně dobří hráči, protože já nejsem nejlepší hráč šachů, protože si nevšímám šachů a také šachmatů. Do 8. června se musím hodně učit.

Matyáš Walter 4. B



Dětský den

Ve čtvrtek 1.6. jsme oslavili Den dětí sportovně.



Na prvním stupni děti soutěžily ve sportovních hrách, za výherní razítka si mohly nakoupit v občůdce odměn. Prohlídka hasičské techniky byla velmi zajímavá, ale ze všeho nejlepší byla vo-

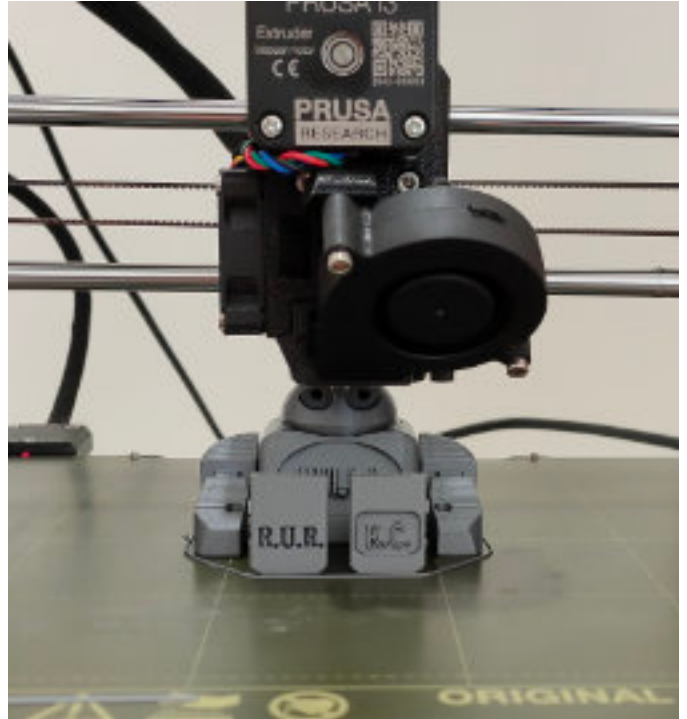
ňavá pěna, kterou nám hasiči z Loun vyrobili. Žáci druhého stupně zdolávali orientační běh v okolí Zeleného náměstí a Blšanského chlumu. I pro ně měli lounští hasiči překvapení, přijeli za dětmi do

terénu a osvěžili je proudem vody. V teple to bylo velmi příjemné.

Den dětí se opravdu vydařil a byl zaplněn dětským smíchem a radostí.



Modelujeme a tiskneme



K příležitosti hostování výstavy o Karlu Čapkovi vytvořila třída 6.B, za pomoci nej-

modernějších technologií 3D tisku, miniaturní divadélko, ve kterém odkazuje na dílo

R.U.R. formou vtipných rozhovorů mezi vytištěnými roboty!
Petr Hainz

Líbí se ti PIXEL ART?

Vyzkoušej své tvořivé schopnosti!

Vybarvi všechna pole mřížky tak, aby žádné nezůstalo bílé.

Použij pouze MODROU, ČERVENOU A ŠEDOU. Svůj výtvar vyfoť a podepsaný zašli na petr.hainz@8zsln.cz

Nejlepší grafiky vytiskneme na 3D printeru a darujeme autorům.

Můj pohled na školní plavání

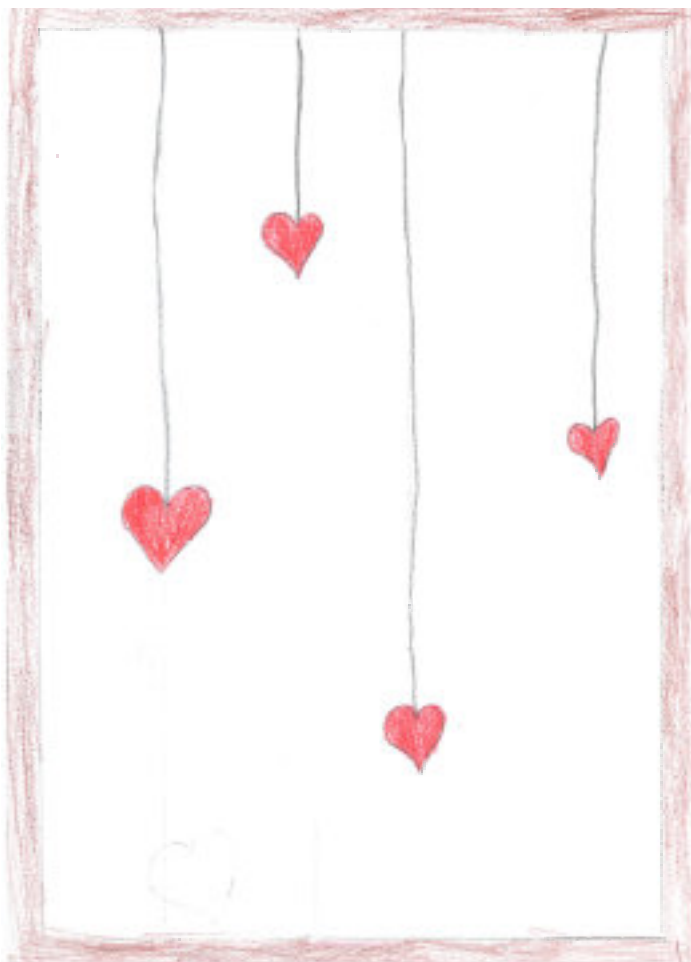
Ahoj, já jsem David a je mi 10 let. Toto bude můj pohled na plavání.

Ze začátku jsem byl neplavec, nešlo mi to a trochu jsem se bál, byl jsem dost pomalý. Ale jednou jsme dostali možnost zlepšit si náš titul, no a já jsem to prostě zkusil. Najednou se ze mě stal poloplavec a já se snažil plnou silou dál. Byl jsem rád, že jsem to překonal. Čekalo nás velké plavání – 8 krát tam a zpět. A já to zvládl.

Chodit na plavání byla zábava, ale také to bylo někdy těžké. Hodně jsem se bál, protože trpím na krvácení z nosu. Ale víte co? Já to nevzdal a dokázal.



David Skála 4. B



Začala se ve 11. třídě, když přišla nová paní učitelka. Nejprve jsem se bál, jaká bude, ale byla lepší než jsem ji myslel. Teď jsem ve 14. třídě a má ji už tři roky doháním ve školním vydržení. Je to samozřejmě nejlepší paní učitelka na světě. Vždy, když mám nějaký problém s učím, je prostě krásná.





T-Mobile Olympijský běh.



Prvouka hravě.



Mladí záchranáři.

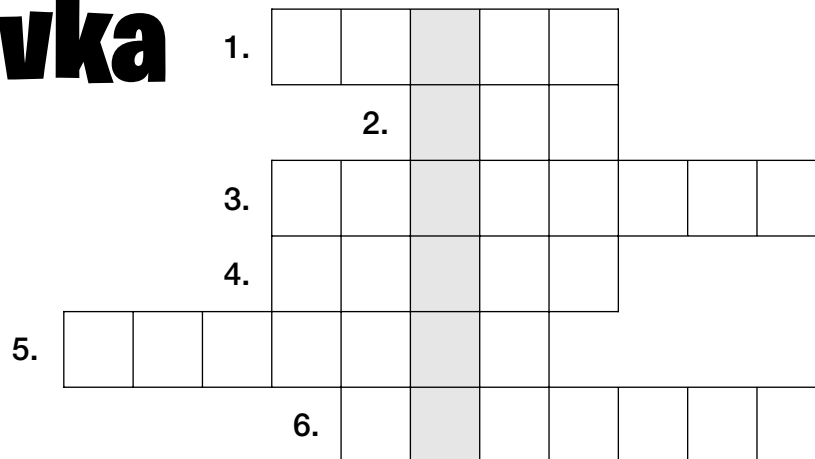


Máme průkaz cyklisty!



Pasování na čtenáře.

Křížovka



1. Věc, po které se chodí a může být z hlíny, kamene nebo písku.
2. Protiklad dne.
3. Kytička, která vykvétá už v únoru mezi prvními.
4. Zvíře, které má bodliny.
5. Hra, při které se bojuje o vítězství.
6. Stroj, který vás dovezde na vrchol Sněžky.

Nejvyšší hora Česka je, která měří 1603 m. n. m.

Autorkou tajenky je Kája Mašková, 5. B

Osmisměrka

S	E	L	O	B	O	U	D	A
Z	N	A	K	Z	E	T	S	D
Y	R	Ě	A	A	T	S	E	C
	R	V	Ž	Z	V	Í	Ř	E
N	Ý	O	P	K	H	R	Y	O
B	Y	T	H	B	A	Y	T	
U	B	Y	T	O	V	Á	N	Í

UBYTOVÁNÍ

LES
BOUDA
SNĚŽKA
HORY
CESTA
ZVÍŘE
STEZKA
BYT
HRÝ

Zbýlá písmena tvoří tajenku.

Autorem osmisměrky je
Lukáš Fůs, 5. B

Tajenka: Letošní _____ byl prostě nejlepší.

